



Marcio de Lima Riscado

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4434718781096341>

Última atualização do currículo em 17/01/2022

Resumo informado pelo autor

Marcio Riscado é bacharel em Comunicação Social pela PUC-RJ e pós-graduado em Docência do Ensino Superior pela UCAM. É professor assistente na Faculdade Helio Alonso - FACHA desde agosto de 1988, lecionando nos cursos de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Radio TV e Internet, Relações Públicas e Cinema. Foi professor assistente nos cursos Publicidade e Propaganda, Multimídia e Jornalismo da Faculdade CCAA de agosto de 2007 a dezembro de 2013. Em 2007 foi aprovado no processo de seleção pública como Professor Substituto na Universidade Federal do Rio de Janeiro UFRJ/ECO/DEL para Linguagens em Foto e Cinema, regime de contratação temporária. Em 2008 publicou o livro Fotografia Publicitária. Jornalista Profissional, atuou como repórter fotográfico freelance no jornal O Dia e revistas dos grupos Bloch Editores e Editora Abril. Assina a direção, direção de fotografia e a câmera em diversos filmes publicitários, vídeos institucionais, instrucionais, programas para TV aberta, TV por assinatura e premiados curtas e médias metragens de ficção e documentários. Realizador em parceria ou contratado pelas produtoras KN Vídeo, Rapsódia, 2 Olhares, Domínio Público Filmes, MZ3 Produções, Motín Filmes, Publitape, Televisual, Vídeo Star, entre outras. Sócio na empresa Croma Serviços Fotográficos Ltda, agregou no ano de 2000 a internet e as produções multimídia como novos modelos de negócios. Membro efetivo da ARFOC-RJ - Associação Brasileira dos Repórteres Fotográficos e Cinematográficos desde 1992; membro efetivo da ABC - Associação Brasileira de Cinematografia; associado ao IWA - International Webmasters Association desde 1999; tornou-se membro votante do ICANN - Internet Corporation for Assigned Names and Numbers no biênio 2000/2001 e associado da ABRAWEB - Associação Brasileira de Web Designers e Webmasters em dezembro de 2002. É associado ABRAMUS - Associação Brasileira de Música e Artes como produtor fonográfico, músico e compositor, com diversos álbuns e singles lançados e distribuídos pela ONErpm no Spotify, Deezer, YouTube e demais plataformas de streaming. Tem experiência na área de comunicação, com ênfase em fotografia e estudos da imagem, fotojornalismo, fotografia de publicidade, fotografia e direção no cinema documentário e de ficção, vídeo e imagem institucional, RTVCI, produção audiovisual em multimeios e internet.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Marcio de Lima Riscado

Dados pessoais

Filiação Tercio de Lima Riscado e Maria Elita de Lima Riscado

Nascimento 05/02/1963 - Rio de Janeiro/RJ - Brasil

Carteira de Identidade 061328225 DETRAN - RJ - 20/06/2012

CPF 877.331.297-53

Passaporte FG150589

Endereço residencial Rua Conde de Bonfim, 610 - AP 504
Tijuca - Rio de Janeiro
20520055, RJ - Brasil
Telefone: 21 25690780
Celular 21 992497714

Endereço profissional Faculdades Integradas Hélio Alonso
Rua Muniz Barreto 51
Botafogo - Rio de Janeiro
22251090, RJ - Brasil
Telefone: 21 25530405

Endereço eletrônico E-mail para contato : marcio.riscado@gmail.com
E-mail alternativo marcio.riscado@hotmail.com

Formação acadêmica/titulação

- 2011 - 2012** Especialização em Docência do Ensino Superior.
Universidade Candido Mendes, UCAM, Rio De Janeiro, Brasil
Título: CINEMATOGRAFIA DIGITAL: NOVAS LINGUAGENS PARA NOVOS OLHARES DA GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO SOCIAL
Orientador: Monica Ferreira de Mielo
- 1984 - 1988** Graduação em Comunicação Social.
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Rio De Janeiro, Brasil
Título: O Negro Brasileiro - Fotografias e Audiovisual

Formação complementar

- 1987 - 1987** Curso de curta duração em Introdução ao Processamento de Dados. (Carga horária: 20h).
Instituto Brasileiro de Pesquisa em Informática (RJ), IBPI, Brasil
Palavras-chave: *Informática*
- 1979 - 1980** Teoria Musical. . (Carga horária: 360h).
Escola de Música Villa Lobos, EMVL, Rio De Janeiro, Brasil
- Inglês. .
Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa do Rio de Janeiro, SBCL/RJ, Rio De Janeiro, Brasil
Ano de interrupção: 1979

Atuação profissional

1. Faculdades Integradas Helio Alonso - FACHA

Vínculo institucional

1988 - 2021 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Assistente , Carga horária: 30, Regime: Parcial
Outras informações:
Professor assistente nos cursos de graduação em Jornalismo, Cinema, Publicidade e Propaganda e Radialismo, Relações Públicas, Rádio TV e Internet.

Atividades

06/2002 - 06/2006 Conselhos, Comissões e Consultoria, Curso de Radialismo

*Especificação:
Coordenador Suplente do Curso de Radialismo*

08/1988 - Atual Graduação, Comunicação Social

*Disciplinas ministradas:
Laboratório de Iluminação e Fotografia , Fotografia em Jornal , Fotografia em Comunicação , Novas Tecnologias em Comunicação , Laboratório de RTV , Laboratório II , Fotografia em Publicidade e Propaganda , Fotojornalismo*

2. Faculdade CCAA - Faculdade CCAA

Vínculo institucional

2007 - 2013 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Assistente , Carga horária: 17, Regime: Parcial
Outras informações:
Professor assistente nos cursos de graduação em Jornalismo, Publicidade e Propaganda e Multimídia.

Atividades

08/2007 - Atual Graduação, Comunicação Social

*Disciplinas ministradas:
Fotografia Publicitária , Fotografia e Iluminação , Estudos Complementares - Internet e Tecnologias da Comunicação , Produção Publicitária em RTVC*

3. Croma Serviços Fotográficos Ltda - CROMA

Vínculo institucional

1995 - 2015 Vínculo: Proprietário , Enquadramento funcional: Sócio, Regime: Parcial

Atividades

02/1995 - Atual Serviço Técnico Especializado, Diversos

*Especificação:
relacionamento profissional com diversas agências (J3, Ativa, Janeiro Propaganda, Mental Mark, Unlike, Tavares Comunicação, Target Ppropaganda, Ícone Publicidade, Luz Publicidade, Giovani, Pólen Propaganda, OPM) e também com clientes diretos.*

4. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PUC-Rio

Vínculo institucional

1987 - 1987 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 6, Regime: Parcial

Atividades

08/1987 - 12/1987 Estágio, Projeto Comunicar

*Estágio:
Projeto Comunicar - Revista PUC-Ciência e Jornal da Puc*

5. Fotógrafos e Designers Associados Ltda - F&DA

Vínculo institucional

1986 - 1990 Vínculo: Associado , Enquadramento funcional: Fotógrafo, Regime: Parcial
Outras informações:
Estudio compartilhado por diversos fotógrafos em regime de cooperativa.

Atividades

01/1986 - 09/1990 Serviço Técnico Especializado, Diversos

*Especificação:
Coberturas fotográfica de eventos patrocinados (Nestlé, Petróleo Ypiranga e Petrobras); fotografia editorial para revistas (Casa Vogue, Casa Cláudia e Casa e Jardim) ou de distribuição dirigida, como a "Revista da CVM" e a "Revista Espaço Aberto".*

6. Instituto Nacional de Previdência Social - INPS

Vínculo institucional

1984 - 1990 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Agente Administrativo, Regime: Parcial
Outras informações:
Lotado na Coordenadoria de Comunicação Social da Superintendência do INPS no Rio de Janeiro, desenvolvendo vídeos para área de treinamento, publicações para o Centro Regional de Treinamento e atuando como assessoria de imprensa.

Projetos**Projetos de pesquisa**

2016 - 2018 Desenvolvimento do CPP - Centro de Pesquisa e Produção Audiovisual da FACHA

Descrição: Projeto, planejamento e desenvolvimento e implantação do Centro de Pesquisa e Produção Audiovisual da FACHA - Faculdades integradas Helio Alonso, em parceria com o Coordenador do Curso de Radialismo (Rádio e TV), Prof. Jackson Saboya Bezerra de Menezes.
Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa
Alunos envolvidos: Graduação (5);
Integrantes: Marcio de Lima Riscado; Jackson Saboya Bezerra de Menezes (Responsável)

Membro de corpo editorial**1. Documenta (Rio de Janeiro)****Vínculo**

2012 - 2013 Regime: Parcial
Outras informações:
Participação do Conselho Editorial da Revista Documenta DOCUMENTA - Revista Acadêmica do Curso de Comunicação Social de Faculdade CCAA Versão eletrônica: <http://facsites.s3.amazonaws.com/wp-content/uploads/2013/12/DOCUMENTA5-COMPLETA.pdf>

Áreas de atuação

1. Comunicação Social
2. JORNALISMO
3. PUBLICIDADE E PROPAGANDA
4. Rádio e Televisão
5. Comunicação Visual e Cinema
6. Fotografia

Idiomas

Inglês Compreende Bem , Fala Pouco , Escreve Razoavelmente , Lê Bem
Espanhol Compreende Razoavelmente , Fala Pouco , Escreve Pouco , Lê Razoavelmente

Produção**Produção bibliográfica****Artigos completos publicados em periódicos**

1. **RISCADO, M. L.**
Fotojornalismo Digital. www.videotexto.tv , v.1, p.1 - , 2005.

Livros publicados

1. **RISCADO, M. L.**
Fotografia Publicitária. Rio de Janeiro: CCAA Editora, 2008, v.1. p.110.
Palavras-chave: Fotografia, Publicidade
Áreas do conhecimento: Comunicação Social, PUBLICIDADE E PROPAGANDA, Fotografia

Artigos em revistas (Magazine)

1. **RISCADO, M. L.**
Uma fotografia e um bonsai. Revista Luz e Cena. Rio de Janeiro, p.56 - 56, 2008.
Palavras-chave: Fotografia e memória
Áreas do conhecimento: Fotografia

Apresentação de trabalho e palestra

1. MURAD, P.; MONTEIRO, Eliana; **RISCADO, M. L.**
No Escuro, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Comunicação

Demais produções bibliográficas

1. d'Alverga, E. L.; **RISCADO, M. L.**; FIRMO, W.
Sem Compromisso. Rio de Janeiro: Evirt, 2006. (Apresentação, Prefácio Pós-fácio)

Produção técnica

Programa de computador sem registro

1. RISCADO, M. L.
Wayne - Global Century 3/G2200 v1.0 (Multimídia), 2001
2. RISCADO, M. L.
Wayne - Service Training Seminar - Global Century 3/G2200 (Multimídia), 2001
3. RISCADO, M. L.
Wayne - Service Training Seminar 3/G3000 (Multimídia), 2001
4. RISCADO, M. L.
Wayne Brazil 4.0 presentation (Multimídia), 2001
5. RISCADO, M. L.
Renata Labanca (Multimídia), 2000
6. RISCADO, M. L.
Unidades Didáticas 2000 - Volume 2 - Curso de Especialização em Geoprocessamento (Instrucional), 2000
7. RISCADO, M. L.
Unidades Didáticas 2000 - Volume 4 - Curso de Especialização em Geoprocessamento (Instrucional), 2000
8. RISCADO, M. L.
Wayne Brasil - Plant, Process and (Multimídia), 2000
9. RISCADO, M. L.
Guia Brasileiro de Pesca e Mergulho (Instrucional), 1996

Trabalhos técnicos

1. MENEZES, J. S. B.; RISCADO, M. L.
Centro de Pesquisa e Produção Multimídia da FACHA, 2000

Redes sociais, websites, blogs

1. RISCADO, M. L.
Spotify - Marcio Riscado - Perfil oficial de artista, 2021
Palavras-chave: Música, Produção Musical, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Música, produção musical, Composição Musical
2. RISCADO, M. L.
Canal oficial de artista no YouTube, 2020
Palavras-chave: Cinema, Produção Musical, Música
Áreas do conhecimento: cinema, Música
3. RISCADO, M. L.
Sobre Fotografia, 2014
Palavras-chave: Fotografia, Cinema, Cinema Documentário, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Fotografia, Cinema, Cinema Documentário
4. RISCADO, M. L.
Sound Cloud, 2014
Palavras-chave: Música, Composição, Trilha Sonora
Áreas do conhecimento: Cinema, Audiovisual, Composição Musical
5. RISCADO, M. L.
Vimeo, 2013
Palavras-chave: Cinema, Audiovisual, Fotografia
Áreas do conhecimento: Cinema, Comunicação Visual e Cinema, Fotografia
6. RISCADO, M. L.
Riscado .COM, 2007
Palavras-chave: Fotografia e memória
Áreas do conhecimento: Fotografia
7. RISCADO, M. L.
SóFotão, 2007
Palavras-chave: Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia

Demais produções técnicas

1. RISCADO, M. L.
DVD Fotografia & Iluminação Vol 1 - Conceitos Básicos, 2007. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
2. RISCADO, M. L.
DVD Fotografia & Iluminação Vol 2 - Técnicas Avançadas, 2007. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
3. RISCADO, M. L.
DVD Fotojornalismo - Alunos e Amigos Vol 1, 2006. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
4. RISCADO, M. L.
DVD Fotojornalismo - Alunos e Amigos Vol 2, 2006. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
5. RISCADO, M. L.
DVD Lighting Handbook Vol 1 - Iluminação TV/Cine, 2006. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
6. RISCADO, M. L.
Planos e Movimentos de Câmera, 2005. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
7. RISCADO, M. L.
Noções Básicas em Preto e Branco, 1992. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
8. RISCADO, M. L.
Técnicas Básicas em Fotografia, 1992. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
9. RISCADO, M. L.
Noções Básicas em Preto e Branco, 1991. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
10. RISCADO, M. L.
Técnicas Básicas em Fotografia, 1991. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
11. RISCADO, M. L.; MARTINS, N.; Bastos, Mara
Workshop de Fotografia Publicitária, 1990. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Produção artística/cultural

Música

1. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Brisa (single)**, 2021. Cidade do evento: Spotify e outros. País: Brasil. Instituição promotora: ONErpm. Duração: 3. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://youtu.be/Qqon-cZLNKw>.
Palavras-chave: Composição, Produção Musical, Música
Áreas do conhecimento: Música, produção musical, Audiovisual
2. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Num3R0 Soundtrack**, 2021. Cidade do evento: Spotify, Deezer e todos os serviços de streaming. País: Brasil. Instituição promotora: ONErpm. Duração: 4. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://youtu.be/WTWlshziyA>.
Palavras-chave: Composição, Produção Musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical, Instrumentação Musical, produção musical
3. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Sobre Fotografia Soundtrack**, 2021. Cidade do evento: Spotify e outros. País: Brasil. Instituição promotora: ONErpm. Duração: 5. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://youtu.be/i3IE468IUQk>.
Palavras-chave: Produção Musical, Composição
Áreas do conhecimento: produção musical, Composição Musical, Instrumentação Musical
4. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Soft Soul (álbum 9 faixas)**, 2021. Cidade do evento: Spotify, Deezer e demais serviços de streaming. País: Brasil. Instituição promotora: ONErpm. Duração: 40. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_lpuVmplFB85vqkmPjAEYmaLuqMCFItcn0.
Palavras-chave: Produção Musical, Composição
Áreas do conhecimento: produção musical, Composição Musical
5. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Swingando (single)**, 2021. Cidade do evento: Spotify e demais serviços de streaming. País: Brasil. Instituição promotora: ONErpm. Duração: 4. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://youtu.be/teLbH1XSZPM>.
Palavras-chave: Música, Produção Musical, Composição
Áreas do conhecimento: produção musical, Composição Musical, Instrumentação Musical
6. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Reel Theme 2014**, 2014. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: NC. Duração: 4. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://soundcloud.com/marcioriscado>.
7. **RISCADO, M. L.**
Evento: **T3mp0 soundtrack1**, 2014. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: NC. Duração: 45. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://soundcloud.com/marcioriscado>.

Artes Visuais

1. **RISCADO, M. L.**
Evento: **t3mp0**, 2021. Local Evento: Índia. Cidade do evento: Bangalore. País: Brasil. Instituição promotora: Education Expo TV. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Cineasta. Temporada: 2020. Premiação: HONORABLE JURY MENTION in 10th Bangalore Short Film Festival. Home-page: https://youtu.be/_K7C_SoiVqE.
Palavras-chave: Cinema de Ficção
Áreas do conhecimento: cinema, Roteiro e Direção Cinematográficos
2. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Quarantined 2020 | short songs**, 2020. Cidade do evento: YouTube. País: Brasil. Instituição promotora: YouTube. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Artista Multimídia. Home-page: https://youtu.be/l2_7v7Abj_s.
Palavras-chave: Videoclipe, Produção Musical
Áreas do conhecimento: Fotografia, Composição Musical
3. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Evento: **Yeda Brown - Efeito Borboleta**, 2017. Local Evento: Brasília. Cidade do evento: Brasília. País: Brasil. Instituição promotora: ABMES. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Outra. Temporada: 2017. Premiação: MELHOR DOCUMENTÁRIO - 10º Concurso Sílvia Tendler de Vídeos sobre Responsabilidade Social. Home-page: <https://youtu.be/Pq49BDFiHoY>.
Palavras-chave: Cinema Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Comunicação Visual e Cinema
4. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Evento: **Antes que venham estourar nossos miolos**, 2016. Local Evento: Portugal. Cidade do evento: Guimarães. País: Brasil. Instituição promotora: Guimarães Cinema Som. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2016. Premiação: Melhor Curta. Home-page: https://youtu.be/OSb1_c8bnGY.
Palavras-chave: Cinema de Ficção
Áreas do conhecimento: cinema, Fotografia, Roteiro e Direção Cinematográficos
5. **RISCADO, M. L.**
Evento: **Artes do Ofício | LUTHERIA com Jonas Caldas**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: 4 Filme. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Cineasta. Home-page: <https://youtu.be/DPa8tKqRHPi>.
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual
6. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Evento: **Autofalante [Seq. página 47]**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Rapsodia Filmes Ltda. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://youtu.be/n8Pef8WnuGo>.
Palavras-chave: Audiovisual, Cinema de Ficção
Áreas do conhecimento: Audiovisual
7. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Evento: **Autofalante [Seq. teste para um ator]**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Rapsodia Filmes. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://youtu.be/n8Pef8WnuGo>.
Palavras-chave: Audiovisual, Cinema de Ficção
Áreas do conhecimento: Audiovisual
8. **RISCADO, M. L.**
Evento: **DPHCEX - piloto v1**, 2015. Local Evento: Palácio Duque de Caxias. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Exército Brasileiro - Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/142779054>.

Palavras-chave: Audiovisual, Vídeo Institucional, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO

9. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **FLOWERS | dedicated to my mother**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: 4 Filme. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://youtu.be/PxPKhnU449M>.
Palavras-chave: Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
10. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Gloria Pires - BEMGLÔ - maio 2015**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Get It Comunicação Ltda. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/131036362>.
Palavras-chave: Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
11. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Histórias do Torcedor AMÉRICA**, 2015. Local Evento: TV Aberta. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: TV Globo. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://vimeo.com/131990057>.
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual
12. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Histórias do Torcedor SÃO CRISTÓVÃO**, 2015. Local Evento: TV aberta. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: TV Globo. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/132288242>.
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual
13. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Ivon Curi - O ator da canção (musical)**, 2015. Local Evento: Centro Cultural dos Correios. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Barata Comunicação Assessoria de Imprensa e Produções Teatrais. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/131036167>.
Palavras-chave: Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
14. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Laura & Luísa [DVD track1]**, 2015. Local Evento: Sala Municipal Baden Powell. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Sala Municipal Baden Powell. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker.
Palavras-chave: Audiovisual, Videoclipe
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Videoclipe
15. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Laura & Luísa [DVD track2]**, 2015. Local Evento: Sala Municipal Baden Powell. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Sala Municipal Baden Powell. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/131833252>.
Palavras-chave: Audiovisual, Videoclipe
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Videoclipe
16. BRANDAO, F.; GULARTE, D.; **RISCADO, M. L.**
 Evento: **NÓS**, 2015. Local Evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Domínio Público Agência Cultural Ltda e Dois Olhares Ltda. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://youtu.be/-GbZE4rD9qc>.
Palavras-chave: Cinema de Ficção, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
17. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Paquetá - maio de 2015**, 2015. Local Evento: Paquetá. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: FACHA. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/131717455>.
Palavras-chave: Fotografia, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Fotografia
18. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Paquetá - novembro 2015**, 2015. Local Evento: Paquetá. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: FACHA. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/146072200>.
Palavras-chave: Fotografia, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Fotografia, Audiovisual
19. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Sobre Fotografia: Michelle Castilho [teaser]**, 2015. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: 4 Filme. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Cineasta. Home-page: <https://vimeo.com/120293905>.
Palavras-chave: Audiovisual, Cinema Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual
20. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Angelina (Official Music Video)**, 2014. Local Evento: Redes Sociais. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Rapsodia Filmes Ltda. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://youtu.be/CcWJDoNfUY>.
Palavras-chave: Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
21. **RISCADO, M. L.**; Riscado, M. L. et al
 Evento: **Blocos do Rio - Multishow**, 2014. Local Evento: TV por assinatura. Cidade do evento: Brasil / NACIONAL. País: Brasil. Instituição promotora: Multishow - Globosat. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Temporada: Março 2014. Home-page: <https://vimeo.com/89188582>.
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário, Produção em tv
Áreas do conhecimento: Comunicação Visual e Cinema, Videodifusão
22. **RISCADO, M. L.**; Riscado, M. L. et al
 Evento: **Bowl Jam - Canal OFF**, 2014. Local Evento: TV por assinatura. Cidade do evento: Brasil / NACIONAL. País: Brasil. Instituição promotora: Canal OFF - Globosat. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Temporada: Abril 2014. Home-page: <https://vimeo.com/riscado>.
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário, Produção em tv
Áreas do conhecimento: Comunicação Visual e Cinema, Videodifusão
23. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Gloria Pires - Campanha Cancer de Mama**, 2014. Local Evento: Redes Sociais. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Get It Comunicação Ltda. Tipo de evento: Outro.

 Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/108009676>.
Palavras-chave: Audiovisual
Áreas do conhecimento: Audiovisual
24. **RISCADO, M. L.**

Evento: **Gloria Pires - Dois Milhões de Abraços**, 2014. Local Evento: Redes Sociais. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Get It Comunicação Ltda. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/93682353>.

Palavras-chave: *Audiovisual*

Áreas do conhecimento: *Audiovisual, PUBLICIDADE E PROPAGANDA*

- 25. RISCADO, M. L.**
Evento: **Gloria Pires - Encontro 2014**, 2014. Local Evento: Redes Sociais. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Get It Comunicação Ltda. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/105590578>.
Palavras-chave: *Audiovisual*
Áreas do conhecimento: *Audiovisual*
- 26. MURAD, P.; RISCADO, M. L.**
Evento: **LAPA (média-metragem)**, 2014. Local Evento: Lapa. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Curtas Lapa Film Festival. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2014. Premiação: Prêmio de Melhor Roteiro no IV Cine Curtas Lapa Festival 2015. Home-page: <https://youtu.be/dBA47INPOc>.
Palavras-chave: *Cinema de Ficção*
Áreas do conhecimento: *cinema, Roteiro e Direção Cinematográficos*
- 27. RISCADO, M. L.; MURAD, P.**
Evento: **Lapa, Segredos & Outras Drogas (corte)**, 2014. Local Evento: Brasil. Cidade do evento: Brasil / INTERNACIONAL. País: Brasil. Instituição promotora: IETV. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2014. Premiação: Seleção Oficial - Festival Internacional de Televisão. Home-page: <https://youtu.be/n3UcXoPTQWg>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Cinema*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema*
- 28. RISCADO, M. L.; Riscado, M. L. et al**
Evento: **Musas do Carnaval - Multishow**, 2014. Local Evento: TV por assinatura. Cidade do evento: Brasil / NACIONAL. País: Brasil. Instituição promotora: Multishow - Globosat. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Vídeo Maker. Temporada: março de 2014. Home-page: <https://vimeo.com/89188582>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Documentário, Produção em tv*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema, Videodifusão*
- 29. RISCADO, M. L.; MURAD, P.**
Evento: **My Sweet Nurse**, 2014. Local Evento: USA. Cidade do evento: NY. País: Brasil. Instituição promotora: New York Scary Film Awards. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2015. Premiação: New York Scary Film Awards 2015. Home-page: <https://youtu.be/AnMYJ46UrJw>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Cinema, Fotografia*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema*
- 30. RISCADO, M. L.; MURAD, P.**
Evento: **No escuro**, 2014. Cidade do evento: SP. País: Brasil. Instituição promotora: Ministério da Cultura - Governo Federal. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Cineasta. Temporada: 2015. Premiação: Prêmio Juri Popular. Home-page: <https://youtu.be/Yy0F2fFsD4>.
- 31. RISCADO, M. L.**
Evento: **num3rd**, 2014. Local Evento: Colombia. Cidade do evento: Manizales. País: Brasil. Instituição promotora: 5º FICMA - Feria Internacional de Cine de Manizales. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Cineasta. Temporada: 2014. Premiação: Selección Oficial. Home-page: <https://youtu.be/J4deUhhEo0>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Cinema*
Áreas do conhecimento: *Roteiro e Direção Cinematográficos*
- 32. RISCADO, M. L.**
Evento: **Reel 2014 [cut 05'00]**, 2014. Local Evento: Rio de Janeiro. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Croma. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <https://vimeo.com/120273069>.
Palavras-chave: *Audiovisual*
Áreas do conhecimento: *Audiovisual*
- 33. RISCADO, M. L.**
Evento: **Reel 2014 [extended 08'50]**, 2014. Local Evento: Internet. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Diversas. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Cineasta. Home-page: <https://vimeo.com/114583792>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Cinema de Ficção, Cinema Documentário*
Áreas do conhecimento: *Audiovisual*
- 34. RISCADO, M. L.**
Evento: **Sobre Fotografia - Episódio 1: André Porto**, 2014. Local Evento: Colômbia. Cidade do evento: Manizales. País: Brasil. Instituição promotora: FICMA. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Cineasta. Temporada: 2014. Premiação: Selección Oficial. Home-page: <https://youtu.be/JVRv-87SB3Q>.
Palavras-chave: *Cinema, Audiovisual, Documentário, Fotografia*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema, FOTOJORNALISMO*
- 35. MURAD, P.; RISCADO, M. L.**
Evento: **Weekend With Christine**, 2014. Local Evento: Índia / Brasil / INTERNACIONAL. Cidade do evento: NC. País: Brasil. Instituição promotora: Rapsódia. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2014. Premiação: Official Selection. Home-page: <https://youtu.be/ZNJRYBtkqTU>.
Palavras-chave: *Audiovisual, Cinema*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema*
- 36. MURAD, P.; RISCADO, M. L.**
Evento: **Apague a Luz Antes de Entrar**, 2013. Local Evento: City of Kolkata. Cidade do evento: Calcutá - Índia. País: Brasil. Instituição promotora: KSIFF. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: 2013. Premiação: Especial Mention. Home-page: <https://youtu.be/9QFK4Z6Bx8>.
Palavras-chave: *Cinema, Audiovisual, Produção em tv*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema*
- 37. MURAD, P.; RISCADO, M. L.**
Evento: **Canção para Ninar Dinossauros**, 2013. Local Evento: Cinemateca Brasileira. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Associação Brasileira de Cinematografia. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: Prêmio ABC 2013. Premiação: Seleção Oficial - fotografia de curta metragem. Home-page: <https://youtu.be/MUTDfHcCsh4>.
Palavras-chave: *Cinema, Audiovisual, Produção em tv*
Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema, Videodifusão*
- 38. RISCADO, M. L.**
Evento: **Fragmentos**, 1993. País: Brasil. Instituição promotora: 343 Galeria de Arte. Tipo de evento: Exposição.

Inovação

Projetos

Projetos de pesquisa

2016 - 2018 Desenvolvimento do CPP - Centro de Pesquisa e Produção Audiovisual da FACHA

Descrição: Projeto, planejamento e desenvolvimento e implantação do Centro de Pesquisa e Produção Audiovisual da FACHA - Faculdades integradas Hélio Alonso, em parceria com o Coordenador do Curso de Radialismo (Rádio e TV), Prof. Jackson Saboya Bezerra de Menezes.
 Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa
 Alunos envolvidos: Graduação (5);
 Integrantes: Marcio de Lima Riscado; Jackson Saboya Bezerra de Menezes (Responsável)

Educação e Popularização de C&T

Redes sociais, websites e blogs

1. **RISCADO, M. L.**
Vimeo, 2013. (Rede Social, Mídias sociais, websites, blogs)
Palavras-chave: Cinema, Audiovisual, Fotografia
Áreas do conhecimento: Cinema, Comunicação Visual e Cinema, Fotografia
2. **RISCADO, M. L.**
SóFotão, 2007. (Blog, Mídias sociais, websites, blogs)
Palavras-chave: Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia

Música

1. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **Reel Theme 2014**, 2014. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: NC. Duração: 4. Tipo de evento: Outro.
 Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://soundcloud.com/marcioriscado>.
2. **RISCADO, M. L.**
 Evento: **T3mp0 soundtrack1**, 2014. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: NC. Duração: 45. Tipo de evento: Outro.
 Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://soundcloud.com/marcioriscado>.

Orientações e Supervisões

Orientações e supervisões

Orientações e supervisões concluídas

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1.  Thamires Nunes Pereira. **Rastro de Barro: Um ano do desastre em Mariana**. 2019. Curso (Comunicação Social - Radialismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia documental, Ensaio fotográfico, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Fotografia
2.  Dayanne Roberta dos Santos. **A imagem da microcefalia: reportagem fotográfica sobre a dualidade da vida famílias com crianças portadoras da síndrome congênita do vírus zika**. 2018. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Memória, Zika, Microcefalia
Áreas do conhecimento: Fotografia, Fotografia Documental, Comunicação Visual e Cinema
3.  Jefferson Carvalho Lucindo. **Independentes: uma análise da emancipação dos artistas enquanto criadores de conteúdo musical - podcast**. 2018. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Podcast, Independente, Música
Áreas do conhecimento: Comunicação, Processos da Comunicação, Processos Grupais e de Comunicação
4.  Fernando Duarte da Costa. **Custom guitars - vídeo endosser**. 2017. Curso (Comunicação Social - Radialismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Música, Guitarras, Vídeo Institucional
Áreas do conhecimento: Vídeo Institucional, Cinema Documentário, Comunicação Visual e Cinema
5.  Pedro Gabriel Machado Bomfim. **Pelas mãos dos orixás - projeto fotográfico**. 2017. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Orixás, Umbanda, Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia, Livro de Fotografias, Comunicação Visual e Cinema
6.  Karina Bezerra Gotlib Costa. **Retratoterapia: descubra-se - projeto fotográfico**. 2017. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Mulher, Ensaio, Autoconhecimento, Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia, Livro de Fotografias, Comunicação Visual e Cinema
7.  Felipe Messner Augusto. **A Construção e a Conceituação das Marcas no Estilo de Vida Urbano Carioca**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cultura, Marcas, Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia, Fotografia Documental, Livro de Fotografias
8.  Fabio Halbouti Souza. **Campanha de Conscientização: Eu Nasci Mulher**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Mulher, Violência, Campanha
Áreas do conhecimento: Filme Publicitário, cinema, Artes do Vídeo
9.  Lucas Santiago Alves Souza Gripp. **Coletivo Mira**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Música, Cultura, Coletivo
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação

10.  André Luiz Rodrigues Victolla. **Conexão Rio-Londres: As Possibilidades Reais de Fazer um Mestrado na Europa**. 2016. Curso (Comunicação Social - Radialismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Mestrado, Exterior, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Rádio e Televisão
11.  Sabrine Costa Tavares. **Família: Uma Construção Socioafetiva**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário, Afetividade, Família
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Artes do Vídeo
12.  Rodrigo Arantes Burgos. **Musicoterapia e autismo: lado a lado para o bem**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Musicoterapia, Autismo, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
13.  Lourival de Souza Martins Filho. **Neide: O Lado Incendiário da Paixão**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Neide, Manguera, Documentário
Áreas do conhecimento: cinema, Cinema Documentário, Videodifusão
14.  Leonardo Alexandre de Andrade. **O Olho Que Tudo Vê: A Vida de Repórter Aéreo**. 2016. Curso (Comunicação Social - Radialismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Repórter, Congestionamentos, Trânsito
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Roteiro e Direção Cinematográficos, JORNALISMO
15.  Monica Geminiano Barroso. **OAXACA: Una Inmersión por la muerte**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Morte, Mexico, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Roteiro e Direção Cinematográficos
16.  Rafael Guedes Imenes. **Ocupação Jambalaia**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Imagem, Habitação
Áreas do conhecimento: Fotografia, FOTOJORNALISMO
17.  Luiza Brenner Magalhães. **Os bastidores da ideia: o processo criativo do audiovisual**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Audiovisual, arte, Criatividade
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Interpretação Cinematográfica, Roteiro e Direção Cinematográficos
18.  Isabella Raissa de Oliveira Saraiva. **Produção Independente de Séries**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Séries, Produção, Público
Áreas do conhecimento: cinema, Cinema Documentário, Artes do Vídeo
19.  Admilson de Lima Vasconcelos. **Projeto de Produção de Videoclipe de Black Metal**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Videoclipe, Imagem, Som
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Videoclipe, Artes do Vídeo
20.  Marcelle de Jesus Frederico Abreu. **Quem é você: a influência da moda na construção da identidade na sociedade contemporânea brasileira**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Moda, Comunicação, Fotografia
Áreas do conhecimento: Fotografia, Comunicação Visual e Cinema, Processos da Comunicação
21.  Julia Ebel de Castro. **Refugiados: uma vida nova depois da guerra da síria**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Refugiados, Síria, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
22.  Mariana Eyer. **Relacione-se: o amor pode estar no tinder**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Relacionamentos, Virtual, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Processos da Comunicação
23.  Nathália Barbosa. **Relacione-se: o amor pode estar no tinder**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Relacionamentos, Virtual, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Processos da Comunicação
24.  Ana Catarina Rocha Teles. **Rio photo festival: uma proposta de concurso fotográfico**. 2016. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Revista, Surf
Áreas do conhecimento: Fotografia, Processos da Comunicação, Comunicação Visual e Cinema
25.  Rogerio Anguiano Resende. **Um Outro Francisco**. 2016. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Imagem, Som
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Interpretação Cinematográfica, Roteiro e Direção Cinematográficos
26.  Kele da Silva Paulino Ransom. **Amazônia: o povo das águas**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Amazônia, Água, Preservação
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, JORNALISMO, Audiovisual
27.  Claudia Miranda Ramos. **Caso de polícia: a relação entre imprensa e segurança pública no Rio de Janeiro**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Imprensa, Polícia, Relação
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO
28.  Vinícius Vieira Nogueira. **Foto Arte**. 2015. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Rio de Janeiro, arte
Áreas do conhecimento: Fotografia, PUBLICIDADE E PROPAGANDA, Comunicação Visual e Cinema
29.  Clara Maria de Jesus da Silva. **Gitanos no Rio**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Ciganos, Cultura, Documentário
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO
30. 

Bianca Pestana Bistene Pereira. **Releitura das campanhas do Toscani para a marca Benetton**. 2015. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Fotografia, Toscani, Publicidade*
 Áreas do conhecimento: *Fotografia, PUBLICIDADE E PROPAGANDA*

31.  Diony Teixeira Rodrigues. **Tatame: meu oceano**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Jiu-jitsu, Esportes, Lutas*
 Áreas do conhecimento: *Cinema Documentário, JORNALISMO, Audiovisual*
32.  Romualdo Miranda. **UBER - o transporte do século XXI**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *UBER, Startup, Mobilidade, Documentário*
 Áreas do conhecimento: *Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO*
33.  Marcela Totti Resende Paixão. **UPA, uma opção pela vida**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *saúde, UPAs, SUS, Documentário*
 Áreas do conhecimento: *Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO*
34.  Tatiana de Carvalho Gamboa Trotta. **Uruguai em fotografia: um guia ilustrado para a sua viagem**. 2015. Curso (Turismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Turismo, Uruguai, Fotografia*
 Áreas do conhecimento: *Turismo, Fotografia, Jornalismo e Editoração*
35.  Victor Araujo Bustamante. **Você me faz ser tão Copacabana**. 2015. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Copacabana, Mar, Fotografia, GoPro*
 Áreas do conhecimento: *Fotografia, FOTOJORNALISMO, JORNALISMO*
36.  Manoela Bendia Reis Carvalho. **As redes sociais e suas influências na vida de três mulheres cariocas**. 2014. Curso (Comunicação Social - Radialismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Audiovisual, Documentário, Cinema*
 Áreas do conhecimento: *Comunicação*
37.  Jorge da Cruz Chaves. **Clipping: Monitorando a Informação**. 2014. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Clipping, Monitoramento, Informação*
 Áreas do conhecimento: *Jornalismo e Editoração*
38.  Aruan Garvizo Brizuela. **Documentário: Encuca invadindo a FACHA**. 2014. Curso (Comunicação Social) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Audiovisual, Cultura, Documentário*
 Áreas do conhecimento: *Comunicação Visual e Cinema, Cinema Documentário*
39.  Renata de Oliveira Lopes. **Fotografias & Memórias**. 2014. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Fotografia, Imagem, Memória*
 Áreas do conhecimento: *Fotografia*
40.  Guilherme Maia Antonio. **Rádio Interativa**. 2014. Curso (Publicidade e Propaganda) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Audiovisual, Internet, Rádio*
 Áreas do conhecimento: *Comunicação, Audiovisual, Cinema Documentário*
41.  Bittencourt, Clara Alves Machado. **FOTOJORNALISMO DOCUMENTADO: O REGISTRO DA NOTÍCIA EM IMAGENS**. 2013. Curso (Jornalismo) - Faculdades Integradas Hélio Alonso
 Palavras-chave: *Fotojornalismo, Repórter fotográfico, Fotografia*
 Áreas do conhecimento: *FOTOJORNALISMO, JORNALISMO*

Demais trabalhos

1. RISCADO, M. L. **Fotojornalismo Digital**. 2003.
2. RISCADO, M. L. **Fotografar.INFO**, 1997.
3. RISCADO, M. L. **Funcionou? Já está obsoleto!**, 1997.

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **Masterclass Vittorio Storaro - Escrever com a Luz**, 2018. (Outra)
2. **Masterclass Edgar Moura - A Cor na Cinematografia Digital**, 2017. (Seminário)
3. **Palestra Cinema de Vanguarda - Prof. Richard Peña - Columbia University**, 2017. (Outra)
4. Apresentação de Poster / Painel no(a) **Expedição Fotográfica: FACHA em Paquetá 2014**, 2014. (Exposição)
 Fotografias: a menina e o menino.
5. **Projeto "3 Curtas Sem Palavras" - Projeção no Cinema Joia**, 2014. (Exposição)
 Curtas: Turn Off The Light When you Enter, Weekend With Cristine, My Sweet Nurse.
6. **XI Mostra Profissionalizante - Colégio Curso Martins**, 2014. (Exposição)
 O Radialismo, o Cinema e o Audiovisual.
7. **13 Encontro de Web Design 2008 - Rio de Janeiro**, 2008. (Encontro)
8. Apresentação de Poster / Painel no(a) **Exibição e Debate - Filme Documentário - Abaixando a Máquina**, 2008. (Encontro)
 Abaixando a Máquina - O Fotojornalismo Carioca.
9. **Road Show Phantom HD - Vision Research DVPRO**, 2008. (Outra)

10. Apresentação de Poster / Painel no(a) **Semana e Prêmio ABC - Associação Brasileira de Cinematografia**, 2008. (Congresso)
A Produção Cinematográfica Universitária.
11. **12 Encontro de Web Design 2007 - Rio de Janeiro**, 2007. (Encontro)
12. **11 Encontro de Web Design 2006 - Rio de Janeiro**, 2006. (Encontro)
13. **10 Encontro de Web Design 2005 - Curitiba**, 2005. (Encontro)
14. **10 Encontro de Web Design 2005 - Rio de Janeiro**, 2005. (Encontro)
15. **10 Encontro de Web Design 2005 - São Paulo**, 2005. (Encontro)
16. **III Encontro Internacional de Televisão**, 2004. (Encontro)
17. **Seminário IETV Convergência de conteúdo - da TV ao celular**, 2004. (Seminário)
18. **Seminário Internacional de Fotografia - Kodak Profissional**, 1988. (Seminário)

Organização de evento

1. **RISCADO, M. L.**
Expedição Fotográfica: FACHA em Paquetá 2014, 2014. (Exposição, Organização de evento)
Palavras-chave: Fotografia, exposição de fotografias, Paquetá
Áreas do conhecimento: Fotografia, FOTOJORNALISMO

Bancas

Bancas

Participação em banca de trabalhos de conclusão

Graduação

1. MURAD, P.; BENEVIDES, R.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Cristiane Belo David. **Video institucional do conselho regional de educação física da 1ª região RJ**, 2018
(Relações Públicas) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Video Institucional, Educação Física, REF1
Áreas do conhecimento: Video Institucional, cinema, Comunicação
2. GUTIERREZ, Gabriel; MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Renan Alchorne Menezes. **Bicho solto 10 anos**, 2017
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Bicho solto, Banda
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, JORNALISMO
3. MURAD, P.; SCUCATO, A.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Gabriela Ferreira Oikawa. **Documentário o que eles tem a dizer**, 2017
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Paternidade, Adoção, Homem pai
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, JORNALISMO
4. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Luiz Felipe Vieira de Oliveira Martins. **A maré do amanhã**, 2016
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário, Comunidade da Maré, Orquestra Maré do Amanhã
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema, Cinema Documentário
5. ZARUR, L.; ARRUDA, A. C.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Roberta Lopes Pereira. **Análise do discurso político: senhoras e senhores, o show vai começar**, 2016
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Ética, Política, Notícia
Áreas do conhecimento: Comunicação
6. MONTEIRO, Eliana; TEIXEIRA, Marcelo Augusto P.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Maria Julia Barbosa Mafra Portugal. **Arte Suave de mudar vidas - Documentário**, 2016
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual, Projeto social
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
7. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Gabriel Rodrigues Maranhão da Silva. **As diferentes estratégias de comunicação - concorrentes invisíveis**, 2016
(Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Audiovisual, Documentário, Negócios
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Artes do Vídeo, Cinema Documentário
8. MURAD, P.; MONTEIRO, Eliana; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Bruno Gomes Luiz. **Favela R.G. - morro da coroa**, 2016
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Projeto social, Favela, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
9. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Rafael Passini Bandeira de Mello. **Hotel Buhler: história, sustentabilidade e futuro - documentário**, 2016
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual, Cinema
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
10. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Yana Campos Clementino. **Literatura de Combate**, 2016
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Poesia Negra, Poesia Engajada, Video Poesia
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Videodifusão
11. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Isadora Telles Carneiro Araújo. **O fenômeno das hamburguerias**, 2016
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Hamburgueria, Documentário, Entrevistas
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Videodifusão
12. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
Participação em banca de Carolina Aguiar Maia. **O movimento food truck: gastronomia de rua - videodocumentário**, 2016
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso

Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual

13. MURAD, P.; CARDOSO, M.; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Jaqueline Gomes da Cruz. **Os pet's na publicidade - Documentário**, 2016 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual, Publicidade
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
14. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
 Participação em banca de Gabriel Baron. **Pontapé inicial: Thomas Donohoe, o pai biológico do futebol brasileiro**, 2016 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Futebol, História, Esporte
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema, Cinema Documentário
15. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
 Participação em banca de Felipe Barros Carvalho. **Projeto audiovisual: vida de DJ**, 2016 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: DJ, Música, Mixagem, Produção Musical
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Videodifusão
16. ZARUR, L.; ARRUDA, A. C.; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Patrícia Tavares dos Santos Rabelo, Thamara Araújo dos Santos. **Relações humanas e a representatividade no cinema**, 2016 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Relações Humanas, Representatividade, Cinema
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, Comunicação
17. MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**; SCUCATO, A.
 Participação em banca de Bruno Fernando Rodrigues Weler Nunes. **Websérie sobre a gastronomia brasileira: o legado - case para Stella Artois**, 2016 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Gastronomia, Cultura, Brasileira
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Filme Publicitário, Cinema Documentário
18. BERNARD, Christian; COSTA, Romualdo; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Paola Cristina Ramos Soares. **A verdade na fotografia publicitária - Direção de arte ou exagero?**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Manipulação de imagem, Direção de arte
19. NETO, Guto; CARONI, Gilson; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Raphaela Cruz Nogared - Bianca da Luz Ribeiro. **Cobertura jornalística em áreas de risco - estudo de caso sobre a catástrofe da região serrana 2011**, 2015 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário, Jornalismo, Região serrana 2011
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO
20. JACQUES, A.; MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Bruna Predes Antonio. **Cultura S/A: da revolução à diversão**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Woodstock, Brand Experience, Patrocínio Cultural
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, PUBLICIDADE E PROPAGANDA
21. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; TEIXEIRA, Marcelo Augusto P.
 Participação em banca de Guilherme Barbosa Pedra. **Excelsior**, 2015 (Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Curta-metragem, Improviso, Fotografia
Áreas do conhecimento: Rádio e Televisão, Audiovisual, Interpretação Cinematográfica
22. CAVALCANTI, Rico; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Pedro Costa Magalhães. **Fake ou personagem**, 2015 (Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Redes sociais, Internet, Facebook
Áreas do conhecimento: Processos da Comunicação, Cinema Documentário
23. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
 Participação em banca de Luisa Louge Pinto. **Faz na Rua**, 2015 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Arte urbana, Espaços públicos
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, JORNALISMO
24. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Tatiana Maria de Carvalho Soares Azzi. **Firmando o traço**, 2015 (Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Tatuagem, Profissão, Aprendiz
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, Comunicação
25. NETO, Guto; BIANCHIN, Sady; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Fernanda Piovaneli Feghali. **Jovem guarda: 50 anos do movimento e seu legado**, 2015 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: música brasileira, Cultura, comportamento
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO
26. MARTINS, Mara; ARRUDA, A. C.; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Jhardany Passos Rangel de Carvalho. **O álbum de retrato e a preservação da memória familiar**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fotografia, Família, Álbuns
Áreas do conhecimento: Fotografia, PUBLICIDADE E PROPAGANDA, Comunicação Visual e Cinema
27. GOMES, M. A. S.; MARTINS, Rita; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Isabela de Abreu Nóbrega. **O consumo do outro no desejo da vida privada**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Consumo, Desejo, Reality shows
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Rádio e Televisão, Comunicação
28. MARTINS, Rita; BIANCHIN, Sady; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Marcus Vinícius Sancuevitz Cruz Lima. **O precário serviço de atendimento a clientes**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Atendimento, Cliente, Qualidade
Áreas do conhecimento: PUBLICIDADE E PROPAGANDA, Administração de Empresas, Processos da Comunicação
29. NETO, Guto; SCUCATO, A.; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Aline Mara de Jesus. **Produção audiovisual de baixo orçamento nos dias de hoje**, 2015 (Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Audiovisual, Produção, Baixo orçamento
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário
30. JACQUES, Ariadne; MARTINS, Mara; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Filipi Dahrlan Costa de Oliveira. **Projeto de exposição: Amor - by Eduardo Texi**, 2015 (Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Estética, Fotografia, Produção cultural
Áreas do conhecimento: PUBLICIDADE E PROPAGANDA, Fotografia
31. NETO, Guto; CARONI, Gilson; **RISCADO, M. L.**
 Participação em banca de Débora dos Santos Carvalho - Fernanda Gama Andrade Rocha. **Sacada de ouro: a história de um projeto social que mudou destinos de jovens do morro do bumba**, 2015 (Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Projeto social, Badminton, Esportes
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Cinema Documentário, JORNALISMO

32. NETO, Guto; MURAD, P.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Aline Lessa Lopes Raposo. **Tenho mais almas que uma: um retrato videopoético sobre a obra de Fernando Pessoa**, 2015
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Fernando Pessoa, Vídeo Poesia, Cinema de Ficção
Áreas do conhecimento: Interpretação Cinematográfica, Artes do Vídeo, Literatura Brasileira
33. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
Participação em banca de João Paulo Rodrigues. **Videoclipe apenas eu: aplicação da cor como elemento narrativo**, 2015
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: cor, narrativo
Áreas do conhecimento: Audiovisual, Videoclipe
34. CAVALCANTI, Rico; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Victor Costa Barrozo de Moraes. **3 Fotos, Currículo e DRT**, 2015
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Atores, Produtores, Elenco
Áreas do conhecimento: Cinema, Rádio e Televisão, Dramaturgia
35. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
Participação em banca de Ana Carolina Vianna de Moraes Rego e Rafael Silva Fernandes. **A arte de colorizar**, 2014
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: cor, colorimetria, Cinema
Áreas do conhecimento: Cinema, Audiovisual, Fotografia
36. GUTIERREZ, Gabriel; VIEIRA, Michele C.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Bruno Bou Haya Ribeiro e Pedro Prado. **A dificuldade da mídia livre nas coberturas jornalísticas**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Mídia
Áreas do conhecimento: JORNALISMO
37. CAVALCANTI, Rico; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Juliana Pires Alves. **Canhoto: mitos, verdades e curiosidades**, 2014
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: canhoto, mitos
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário
38. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Marlon Eduardo da S. Faria e Tatiana L. Gouvêa da C. Machado. **Cidade narrativa: potências do município de são gonçalo**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: são gonçalo, periferia, cidade
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, JORNALISMO
39. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
Participação em banca de Angelo Bispo Nery e Renan Felipe Escada do Nascimento. **Cor no audiovisual**, 2014
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: cor, Audiovisual, colorimetria, marcador de luz, Cinema
Áreas do conhecimento: Cinema, Audiovisual, Fotografia
40. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Ivanildo Carmo dos Santos. **Eu me reconheço**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, JORNALISMO
41. NETO, Guto; CARONI, Gilson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Taciana Ferreira Marinho Falcão. **Meia Hora, muito além do sensacionalismo**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: jornal impresso, sensacionalismo, jornalismo popular
Áreas do conhecimento: Jornalismo e Editoração
42. CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**; NETO, Guto
Participação em banca de Karina Novaes Silva. **Resgates**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: resgate, loucura, saúde
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, JORNALISMO
43. NETO, Guto; BIANCHIN, Sady; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Joana de Toledo Machado Peixoto Fortuna. **Respeitável Público: A vida debaixo da lona de circo**, 2014
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: circo tradicional, circo moderno, arte
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual
44. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; TEIXEIRA, Marcelo Augusto P.
Participação em banca de Ana Carolina Bispo. **Tá estredado? Vai surfar!**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema, Documentário, Jornalismo esportivo
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário
45. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de João Victor Salgado Campos. **Terceiro Sino**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: colônia de férias, crianças, férias, Documentário
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário
46. NETO, Guto; CARONI, Gilson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Tatiana de Araújo Ferreira Arruda. **Trupe de Sonhos**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: circo social, arte-educação, inclusão social
Áreas do conhecimento: JORNALISMO, Cinema Documentário
47. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Amanda Ferreira Barcellos. **Yes! Nós temos progressivo**, 2014
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: rock progressivo, música brasileira, rock
Áreas do conhecimento: Cinema Documentário, Audiovisual, JORNALISMO
48. NETO, Guto; SABOYA, Jackson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Rafael Gomes Ferreira. **A Pesca Esportiva Oceânica no Brasil**, 2013
(Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
49. SCUCATO, A.; CHAFIN, A.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Humberto de Moraes Paes. **A (R)Evolução do Audiovisual com a DSLR**, 2013
(Comunicação Social - Jornalismo) Faculdade CCAA
50. MENEZES, A. P.; BERNARD, C.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Júlia da Costa Santos. **Arte e Comunicação na Pós-Modernidade**, 2013
(Publicidade e Propaganda) Faculdades Integradas Hélio Alonso
51. CAVALCANTI, Rico; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Athayde, Maíra Albuquerque. **DECORA: A OBRA NO SET, O SET NA OBRA**, 2013
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Linguagem televisiva, Produção em tv, Making of, Bastidores, Reality
Áreas do conhecimento: Comunicação, Rádio e Televisão, Videodifusão
52. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; FRANCESCHINI, Felipe
Participação em banca de Seraphim, Rafaelle S.; Santos, Talita B. dos. **DOMINANDO A PEQUENA ÁREA: A MULHER NO JORNALISMO ESPORTIVO TELEVISIVO, SOBRETUDO NO FUTEBOL**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso

Palavras-chave: Jornalismo esportivo, Mulher
Áreas do conhecimento: JORNALISMO

53. NETO, Guto; SABOYA, Jackson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Ana Carolina Dias S. da Silva - Phamella de Menezes Pereira. **Fatos e Fotos na Feira**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
54. NETO, Guto; SABOYA, Jackson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Luisa S. A. M. Avelino - Paula Bordallo Silveira. **MaraCARIOCAtu: O Baque de Pernambuco com sotaque do Rio**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
55. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Anna Carolina Duppre Corrêa e Henrique Romualdo Espírito Sa. **Pelo Santa Marta, Para o Santa Marta: O Percurso da Comunicação Comunitária**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
56. SABOYA, Jackson; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Bruno Egger da Silva. **Pesquisa de Iluminação Natural, Resquícios de Um Cinema Marginal**, 2013
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
57. SABOYA, Jackson; MUNTEAL, Oswaldo; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Carneiro Jr, Wilson de Almeida. **RESGATE E MEMÓRIA DA CULTURA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO. MORRO DO PINTO**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário
Áreas do conhecimento: Rádio e Televisão, Videodifusão
58. NETO, Guto; HOINEFF, Nelson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Levis, Nathan. **UM ESTUDO SOBRE O CINEMA DIRETO TRAÇANDO UM PARALELO DO FILME PRIMÁRIAS DE DREW COM O ENTREATOS DE SALLES**, 2013
(Comunicação Social - Radialismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Comunicação Visual e Cinema, Videodifusão
59. MURAD, P.; DAFLON, Verônica T.; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Torres, Gabriela. **VERSÃO DO PASSADO: SEU CLÁUDIO**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Documentário
Áreas do conhecimento: JORNALISMO, Rádio e Televisão
60. SABOYA, Jackson; NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Vinicius Vieira. **Vozes da Guerra**, 2013
(Jornalismo) Faculdades Integradas Hélio Alonso
61. ORTIZ, Anderson; **RISCADO, M. L.**; PEREIRA, Camila
Participação em banca de Cora Figueiredo Ribeiro. **A Imagem na Mídia: considerações acerca da disorção dos sentidos na era da comunicação visual**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
62. FRANCESCHINI, Felipe; **RISCADO, M. L.**; NASCIMENTO, G. O.
Participação em banca de Natassia Miranda Medeiros. **As Variadas Formas de Sobreviver nas Ruas**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
63. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Clarice Azevedo. **Dia Branco**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
64. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
Participação em banca de Flora Rebelo Mochel. **Do Leme ao Metal**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
65. NETO, Guto; SABOYA, Jackson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Cintia Caetano Ladeira. **Histórias de Circo**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
66. NETO, Guto; CAVALCANTI, Rico; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de André Fustagno Guedes. **Ô Animal**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
67. NETO, Guto; **RISCADO, M. L.**; CAVALCANTI, Rico
Participação em banca de Tamara Veiga de Rooij. **Promo-trailer "Beto Carreiro World"**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
68. NETO, Guto; CARONI, Gilson; **RISCADO, M. L.**
Participação em banca de Carolina Lourenço da Costa. **Semente da Vida: uma lição de como lutar por um ideal**, 2012
(Comunicação Social) Faculdades Integradas Hélio Alonso
69. NASCIMENTO, G. O.; **RISCADO, M. L.**; NETO, Guto
Participação em banca de Vinicius Ferreira Moreira. **A marca da Coca-Cola na história mundial**, 2011
(Comunicação Social) Faculdade CCAA

Participação em banca de comissões julgadoras

Outra

1. **Coordenador de mesa na exposição de vídeo na Jornada de TCC e Iniciação Científica**, 2016
Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema Documentário, Audiovisual
Áreas do conhecimento: Comunicação, Cinema Documentário, Cinema
2. **Avaliador da exposição de vídeo na Jornada de TCC e Iniciação Científica**, 2014
Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema, Audiovisual, Documentário
Áreas do conhecimento: Comunicação, Comunicação Visual e Cinema
3. **Coordenador da exposição de vídeo na Jornada de TCC e Iniciação Científica**, 2014
Faculdades Integradas Hélio Alonso
Palavras-chave: Cinema, Audiovisual, Documentário
Áreas do conhecimento: Comunicação, Comunicação Visual e Cinema, Audiovisual

Totais de produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódico	1
Livros publicados	1
Revistas (Magazines)	1
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	1
Apresentações (Livro)	1

Produção técnica

Programa de computador sem registro	9
Trabalhos técnicos (elaboração de projeto)	1
Curso de curta duração ministrado (outro)	5
Desenvolvimento de material didático ou instrucional	6
Rede Social	4
Blog	1
Site	2

Orientações

Orientação concluída (trabalho de conclusão de curso de graduação)	41
--	----

Eventos

Participações em eventos (congresso)	1
Participações em eventos (seminário)	3
Participações em eventos (encontro)	8
Participações em eventos (outra)	3
Organização de evento (exposição)	1
Participação em banca de trabalhos de conclusão (graduação)	69
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	3

Produção artística/cultural

Música(Composição (estréia))	3
Música(Trilha Sonora)	4
Artes Visuais(Filme)	16
Artes Visuais(Fotografia)	1
Artes Visuais(Vídeo)	21

Demais trabalhos relevantes

Demais trabalhos relevantes	3
-----------------------------	---

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 17/01/2022 às 17:16:11.